

## TABLE OF CONTENTS | SPIS TREŚCI ' 42\_2020

### THEORY | TEORIA

---

**Adam Maria Szymski**

9

THREE SQUARES – A COMMENTARY ON THE HISTORY  
OF A PLACE. SAXON SQUARE IN WARSAW  
TRZY PLACE GŁOSA DO HISTORII MIEJSCA.  
PLAC SASKI W WARSZAWIE

### ARCHITECTURE & CONSERVATION OF MONUMENTS | ARCHITEKTURA I KONSERWACJA ZABYTKÓW

---

**Irina Bembel**

55

INNOVATIVE RENOVATION OF THE CHURCH OF THE REVIVAL  
OF NEW MARTYRS IN GORETOWO  
NOWATORSKA RENOWACJA KOŚCIOŁA ODRODZENIA  
NOWYCH MĘCZENNIKÓW W GORETOWO

<b>Paweł Maryńczuk</b>	67
BETWEEN ANALYSIS AND SYNTHESIS – THE DIAGRAM, DEFINITIONS AND REPRESENTATIONS POMIĘDZY ANALIZĄ A SYNTEZĄ, DIAGRAM, DEFINICJE I REPREZENTACJE	
<b>Michał Pieczka</b>	85
ARCHITECTURE OF EXHIBITIONS – CASE STUDIES OF CONTEMPORARY SPACES FOR ART AND ARTIST ARCHITEKTURA WYSTAW – STUDIA WSPÓŁCZESNYCH PRZESTRZENI DLA SZTUKI I ARTYSTY	
<b>Agnieszka Faustyna Szuta</b>	99
RE-USE OF THE 20TH CENTURY AVIATION INFRASTRUCTURE ADAPTACJE XX-WIECZNEJ INFRASTRUKTURY LOTNISKOWEJ	

## **URBAN AND REGIONAL PLANNING | URBANISTYKA I PLANOWANIE PRZESTRZENNE**

---

<b>Dorota Wojtowicz-Jankowska, Bahaa Bou Kalfouni</b>	119
REVITALIZATION PROJECT OF SLUM TRANSFORMATION: A CASE STUDY HAY- AL TANAK, BEIRUT, LEBANON	
<b>Agnieszka Jaszczak, Katarina Kristianova, Olga Wasilewska, Danijela Dunisijevic-Bojovic,</b>	133
CONCEPTS OF "BIOPHILIA" AND "LIVABILITY" IN THE CONTEXT OF SOCIAL PERCEPTION OF PUBLIC SPACE IN CITIES	
<b>Katarzyna Chrobak, Piotr Kryczka</b>	147
THE COMPARISON OF URBAN POLICY DOCUMENTS IN THE CONTEXT OF ADAPTATION TO CLIMATE CHANGE – CASE STUDY OF WROCŁAW PORÓWNANIE DOKUMENTÓW POLITYKI MIEJSKIEJ W KONTEKŚCIE ADAPTACJI DO ZMIAN KLIMATU NA PRZYKŁADZIE WROCŁAWIA	

<b>Agnieszka Kucharska, Klaudia Janiszewska - Ostrowska</b>	177
HOUSES ON THE WATER – OPPORTUNITIES, POSSIBILITIES, THREATS, LEGAL PROBLEMS DOMY NA WODZIE – SZANSE, MOŻLIWOŚCI, ZAGROŻENIA, PROBLEMATYKA PRAWNA	
<b>Marek Ostrowski, Alicja Świtalska</b>	193
SELECTED PROBLEMS OF HOUSING COMPLEXES FROM THE TURN OF THE 20TH AND 21ST CENTURY, INCLUDING FUNCTIONAL AND SPATIAL UNIFORMITY WYBRANE PROBLEMY ZESPOŁÓW MIESZKANIOWYCH Z PRZEŁOMU XX I XXI WIEKU, W TYM UNIFORMIZACJA FUNKCJONALNO-PRZESTRZENNA	
<b>Szymon Usydus</b>	213
COMPOSITION OF FOOTBALL STADIUMS AND THEIR SURROUNDINGS KOMPOZYCJA STADIONÓW PIŁKARSKICH I ICH OTOCZENIA	
<b>Artur Zaguła</b>	243
THE PROBLEM OF THE ARTEFACTS IN THE PUBLIC SPACE BASED ON THE WORK REMAINING AFTER THE EXHIBITIONS <i>CONSTRUCTION IN PROCESS</i> PROBLEM ARTEFAKTÓW W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ NA PODSTAWIE PRAC POZOSTAŁYCH PO WYSTAWACH <i>KONSTRUKCJA W PROCESIE</i>	

---

**KRAJOBRAZ | LANDSCAPE**

<b>Anna Majewska, Anna Szymczak</b>	257
CULTURAL LANDSCAPE TRANSFORMATIONS IN THE SUBURBAN ZONE – CASE STUDY OF THE MICHAŁOWICE COMMUNE PRZEKSZTAŁCENIA KRAJOBRAZU KULTUROWEGO W STREFIE PODMIEJSKIEJ NA PRZYKŁADZIE GMINY MICHAŁOWICE	

**HISTORY | HISTORIA**

---

**Jakub Ignacy Gołębiewski**

273

THE RECONSTRUCTION OF MONUMENTS AFTER WORLD WAR II  
AND THE MODERN TENDENCIES IN THE PROCESS  
OF THEIR REVALORIZATION PRESENTED USING THE EXAMPLE  
OF THE POMERANIAN DUKES' CASTLE AND THE ST. JAMES ARCH CATHEDRAL  
ODBUDOWA ZABYTKÓW PO II WOJNIE ŚWIATOWEJ A WSPÓŁCZESNE TENDENCJE W  
PROCESIE ICH REWALORYZACJI NA PRZYKŁADZIE  
ZAMKU KSIĄŻĄT POMORSKICH I KATEDRY ŚW. JAKUBA W SZCZECINIE

**Oksana Kondratyeva, Oleg Sleptsov**

287

PLANNING OF VOLODYMYR POKROVSKY'S NON-ECCLESIASTICAL  
BUILDINGS: KHARKIV'S URBAN HISTORY OF THE 1910s