

## TABLE OF CONTENTS | SPIS TREŚCI ' 45\_2021

### ARCHITECTURE & CONSERVATION OF MONUMENTS | ARCHITEKTURA I KONSERWACJA ZABYTKÓW

---

<b>Ewa Cisek</b>	9
IDEA OF ECOSTRUCTURE IN CONTEMPORARY ARCHITECTURE OF OSLO IDEA EKOSTRUKTURY WE WSPÓŁCZESNEJ ARCHITEKTURZE OSLO	
<b>Jan Kurek</b>	25
SARCHITECTURAL TEACHING TECHNICAL SUBJECTS DURING A PANDEMIC DYDAKTYKA ARCHITEKTONICZNA W PRZEDMIOTACH TECHNICZNYCH W DOBIE PANDEMII	
<b>Paweł Maryńczuk</b>	39
INTUITION AND DEDUCTION IN THE PROCESS OF EXPLAINING THE CORRECTNESS OF PROOF IN ARCHITECTURAL DIAGRAMS INTUICJA I DEDUKCJA W PROCESIE WYJAŚNIANIA POPRAWNOŚCI DOWODU W DIAGRAMACH ARCHITEKTONICZNYCH	
<b>Paweł Szumielewicz</b>	55
A NURSERY BUILDING AS A SPACE WITH VARIABLE FILLING IN ADAPTATION TO CURRENT NEEDS. IMPORTING AND INTERACTING UNITS BUDYNEK ŻŁOBKA JAKO TŁO O ZMIENNYM WYPEŁNIENIU W ADAPTACJI DO AKTUALNYCH POTRZEB. JEDNOSTKI IMPORTUJĄCE I ODDZIAŁYWUJĄCE NA SIEBIE	

## URBAN AND REGIONAL PLANNING | URBANISTYKA I PLANOWANIE PRZESTRZENNE

---

- Robert Barełkowski** 77  
TEARING THE SPACE APART. RESPONSIBLE PARTICIPATION  
OR SELF-SERVING PARTICIPATION  
ROZDZIERANIE PRZESTRZENI. PARTYCYPACYJNA ODPOWIEDZIALNOŚĆ  
CZY PARTYCYPACYJNA PRYWATA
- Marek Czyński** 109  
STREET ANTHROPOLOGY – A CULTURE OF MOBILITY  
ANTROPOLOGIA ULICY – KULTURA MOBILNOŚCI
- Piotr Fiuk** 137  
INTEGRATION OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE WITH NATURAL AND CULTURAL  
ENVIRONMENT (WATER RESERVOIRS IN HARBOUR COMPLEXES: HAFEN CITY HAMBURG  
AND ŁASZTOWNIA IN SZCZECIN)  
INTEGRACJA WSPÓŁCZESNEJ ARCHITEKTURY ZE ŚRODOWISKIEM PRZYRODNICZYM I  
KULTUROWYM (AKWENY W ZESPOŁACH PORTOWYCH: HAFEN CITY W HAMBURGU I  
ŁASZTOWNIA W SZCZECINIE)
- Olga Gazińska** 151  
SMART CITY SOLUTIONS IN SÖDRA MUNKSJÖN PROJECT IN JÖNKÖPING SWEDEN  
ROZWIĄZANIA SMART CITY W PROJEKCIE STRATEGICZNYM SÖDRA MUNKSJÖN  
W JÖNKÖPING W SZWECJI
- Krzyszyna Guranowska-Gruszecka** 163  
URBAN PLANNING SITUATION IN POLAND  
SYTUACJA PLANOWANIA URBANISTYCZNEGO W POLSCE

<b>Iryna O. Merylova, Oleksandr A. Rechyts</b>	183
PERSPECTIVES OF THE PUBLIC SPACE DEVELOPMENT IN THE HISTORICAL PART OF DNIPRO, UKRAINE PERSPEKTYWY ROZWOJU PRZESTRZENI PUBLICZNEJ W HISTORYCZNEJ CZĘŚCI MIASTA DNIPRO NA UKRAINIE	
<b>Piotr Pecelik</b>	193
SPATIAL PLANNING IN FRANCE FROM THE RENAISSANCE TO THE PRESENT DAY. SELECTED ASPECTS PLANOWANIE PRZESTRZENNE WE FRANCJI OD RENESANSU DO DNIA DZISIEJSZEGO. WYBRANE ASPEKTY	
<b>Viktor O. Yatsenko</b>	213
TOURIST-RECREATIONAL POTENTIAL OF THE AFFECTED OF METROPOLISES OF UKRAINE ZONE POTENCJAŁ TURYSTYCZNO-REKREACYJNY STREFY WPŁYWU DUŻYCH MIAST UKRAINY	

---

**LANDSCAPE | KRAJOBRAZ**

<b>Wiesława Gadomska</b>	255
PARKS ON NEW YORK ISLANDS – A NEW COMPONENT IN THE URBAN SPACE AND CITYSCAPE PARKI NA NOWOJORSKICH WYSPACH – NOWE ZJAWISKA W PRZESTRZENI I KRAJOBRAZIE MIASTA	

## HISTORY | HISTORIA

---

- Kamila Lucyna Boguszevska** 243  
PARKS FOR THE ENTERTAINMENT OF THE PEOPLE AND THE ADORNMENT OF THE CITY  
BY FELIX ŁODZIA BIECZYŃSKI IN THE CONTEXT OF THE 19TH CENTURY  
INDUSTRIALISATION OF THE CITY OF LUBLIN  
PARKI DLA ZABAW LUDU I PRYZOZDOBIENIA MIASTA FELIKSA ŁODZIA BIECZYŃSKIEGO  
W KONTEKŚCIE XIX-WECZNEJ INDUSTRIALIZACJI LUBLINA
- Paula Jeziorna** 259  
ZAMORSKY – ART IN PUBLIC SPACE BY THE FAMILY OF ARTISTS  
ZAMORSKY – SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ AUTORSTWA RODZINY ARTYSTÓW
- Agnieszka Lamprecht** 277  
BETWEEN HISTORICISM AND MODERNISM – VILLA ARCHITECTURE OF ADOLF  
THESMACHER IN SZCZECIN  
MIĘDZY HISTORYZMEM A MODERNIZMEM – SZCZECIŃSKA ARCHITEKTURA WILLOWA  
ADOLFA THESMACHERA
- Mariia Veres** 305  
PLANNING FEATURES OF SMALL UKRAINIAN SCHOOL SPACES  
BETWEEN XIX–XX CENTURIES