

SPIS TREŚCI

ADAM-MARIA SZYMSKI DWADZIEŚCIA NUMERÓW „PRZESTRZENI I FORMA” W 9 LAT 2005-2013	7
<hr/>	
WALDEMAR MARZĘCKI DWUDZIESTE WYDANIE CZASOPISMA „PRZESTRZEŃ I FORMA” – PODSUMOWANIE DZIAŁALNOŚCI NA TLE INNYCH PERIODYKÓW O TEMATYCE ARCHITEKTONICZNEJ TWENTIETH ISSUE OF THE „SPACE AND FORM” JOURNAL – WORK SUMMARY IN COMPARISON TO OTHER ARCHITECTURE JOURNALS	9
<hr/>	
TEORIA	
<hr/>	
WOJCIECH KOSIŃSKI DOBRO I PIĘKNO - MIEJSCA PRZYJAZNE CZŁOWIEKOWI W MIASTACH MODERNISTYCZNYCH PO 1945: IDEE, PROJEKTY, REALIZACJE WELL-BEING AND BEAUTY - PEOPLE FRIENDLY PLACES IN THE MODERNIST CITIES AFTER 1945: IDEAS, PROJECTS, IMPLEMENTATIONS	35
ALEKSANDRA SATKIEWICZ-PARCZEWSKA AUTORSKA METODA TRANSPOZYCJI MUZYKI NA ARCHITEKTURĘ NOVEL METHOD OF MUSIC TO ARCHITECTURE TRANSPOSITION	95
<hr/>	
ARCHITEKTURA	
<hr/>	
JAKUB BIL TOŻSAMOŚĆ OBIEKTÓW ARCHITEKTONICZNYCH W ŚRODOWISKU WIRTUALNYM IDENTITY OF ARCHITECTURAL OBJECTS IN A VIRTUAL ENVIROMENT	113
MAŁGORZATA GAJDA WPŁYW TERRORYZMU NA ZABEZPIECZENIE BUDYNKÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ TERRORISM INFLUENCE OVER PUBLIC BUILDINGS SECURING	125
TOMASZ KOZŁOWSKI NOWE FORMY, ALBO SZCZEGÓLNE PRZYPADKI EKSPRESJONIZMU NEW FORMS OR SPECIAL CASES OF EXPRESSIONISM	137
ANNA MIELNIK GIUSEPPE TERRAGNI I JEGO DZIEŁA – MIĘDZY PRZESZŁOŚCIĄ, TERAŹNIEJSZOŚCIĄ A PRZYSZŁOŚCIĄ GIUSEPPE TERRAGNI AND HIS WORKS – BETWEEN PAST, PRESENT AND FUTURE	151
RACZYŃSKI MIŁOSZ PODSTAWOWE FUNKCJE WSPÓŁCZESNEJ SZKLANEJ FASADY W ASPEKCIE ZAGADNIEN FIZYKI BUDOWLI THE BASIC FUNCTIONS OF THE CONTEMPORARY GLASS FACADE. BUILDING PHYSICS	165
GRZEGORZ WOJTKUN CHŁUBNE I NIECHŁUBNE POSTAWY I WYDARZENIA W DZIEJACH RUCHU NOWOCZESNEGO W ARCHITEKTURZE GLORIOUS AND SHAMEFUL ATTITUDES AND EVENTS IN THE HISTORY OF MODERN MOVEMENT IN ARCHITECTURE	179

URBANISTYKA I PLANOWANIE PRZESTRZENNE

ANNA KATARZYNA ANDRZEJEWSKA 205
PLANOWANIE PRZESTRZENNE – TEORIA A PRAKTYKA
URBAN PLANNING – THEORY AND PRACTICE

MARINA BURLAKOVA 221
PRZESTRZEŃ PRZYSZŁOŚCI. ZAGADNIENIA, WARUNKI, KONCEPCJE
THE SPACE IN THE FUTURE. ISSUES, TERMS, CONCEPTS

ELŻBIETA CZEKIEL-ŚWITALSKA 231
FAZY SPORZĄDZANIA MIEJSCOWEGO PLANU ZAGOSPODAROWANIA
PRZESTRZENNEGO W ŚWIETLE UWARUNKOWAŃ PRAWNYCH
PREPARATION STAGES OF LOCAL PLAN OF SPATIAL DEVELOPMENT

LECHOSŁAW CZERNIK 243
INTEGRACJA OBSZARÓW FUNKCJONALNYCH W ASPEKCIE SPÓJNOŚCI
TERYTORIALNEJ I TRANSGRANICZNYCH POWIĄZAŃ
INTEGRATION OF FUNCTIONAL AREAS IN TERMS OF TERRITORIAL COHESION AND
CROSS-BORDER LINKAGES

JAKUB IGNACY GOŁĘBIEWSKI 259
ODDOLNA INICJATYWA SPOŁECZNA W PROCESIE REWITALIZACJI MIASTA –
STUDIUM PRZYPADKU DETROIT
BOTTOM-UP INITIATIVE IN REVITALISATION - CASE STUDY OF DETROIT

ANNA HOBLYK 273
TRANSFORMATION OF URBAN SPACE: TASKS AND METHODS OF STUDY
TRANSFORMACJA PRZESTRZENI URBANISTYCZNEJ ZADANIA I METODY BADAŃ

ERNESTYNA SZPAKOWSKA 287
CHARAKTERYSTYKA KOMPOZYCJI WYBRANYCH PRZYKŁADÓW MIAST
IDEALNYCH, MOTYWOWANYCH WIZJĄ SPOŁECZNĄ. CZĘŚĆ II
CHARACTERISTICS OF THE COMPOSITION OF THE CHOSEN EXAMPLES OF IDEAL
CITIES MOTIVATED BY SOCIAL VISION. PART II

YEVHEN VORONYCH 309
VISUAL POLLUTION OF URBAN SPACE IN LVIV
WIZUALNE ZANIECZYSZCZENIE PRZESTRZENI MIEJSKIEJ LWOWA

KRAJOBRAZ

OKSANA BIELECKA-ŁAŃCZAK 317
ZAPOMNIANA TRADYCJA SZCZECIŃSKICH WINNIC– PRZESZŁOŚĆ I PRZYSZŁOŚĆ
FORGOTTEN TRADITION OF VINEYARDS IN SZCZECIN– THE PAST AND FUTURE

MARCIN FURTAK 337
PÓŁPRYWATNE OGRÓDKI FRONTOWE – WAŻNY ELEMENT KSZTAŁTOWANIA
AKTYWNOŚCI STACJONARNEJ, NA PRZYKŁADZIE OSIEDLA OFICERSKIEGO W
KRAKOWIE
THE NATURE AND FUNCTION OF GREEN SPACE ASSOCIATED WITH RESIDENTIAL
DEVELOPMENT

DOROTA JOPEK 351
HIGH LINE – PARK NA TORACH
HIGH LINE – PARK ON THE TRACK

DR INŻ. PRZEMYSŁAW KOWALSKI DR INŻ. ARCH. MIŁOSZ ZIELIŃSKI KRAJOBRAZOWE WSKAŹNIKI WYSTĘPOWANIA ŹRÓDEŁ LANDSCAPE TRAITS OF RIVER-SPRINGS OCCURRENCE	365
BEATA MALINOWSKA-PETELENZ EUROPEJSKIE WCIENIENIA SACRUM, CZYLI OD „ZWIERCIADŁA ŚWIATA” DO „POETYCKIEJ WIZJI INNOŚCI”. SZKICE KRAJOBRAZOWO-URBANISTYCZNE. CZĘŚĆ 1. EUROPEAN IMAGES OF THE SACRED, OR FROM ”THE MIRROR OF THE WORLD” TO “A POETIC VISION OF OTHERNESS”. LANDSCAPE AND URBAN SKETCHES. PART 1.	383
WITOLD PAU BURKIEWICZ A TAMARITA, NIEZWYKŁY BARCELONSKI OGRÓD ARCHITEKTA NICOLAU RUBIÓ I TUDURÍ LA TAMARITA, THE UNUSUAL BARCELONIAN GARDEN OF AN ARCHITECT NICOLAU RUBIÓ I TUDURÍ	397
MAGDALENA SUŁKOWSKA REWITALIZACJA ZDEGRADOWANEGO MIEJSKIEGO OBSZARU PERYFERYJNEGO O WALORACH KRAJOBRAZOWYCH REWITALIZATION OF DESTROYED CIVIC SUBURBS AREA WITH LANDSCAPE MERITS	407
HISTORIA	
JOANNA JADWIGA BIAŁKIEWICZ DZIEJE PAŁACU W BIEGANOWIE (POWIAT WRZEŚNIA) I SPOSÓB JEGO UŻYTKOWANIA NA TLE PRZEMIAN HISTORYCZNYCH W SETNĄ ROCZNICĘ BUDOWY THE HISTORY OF THE PALACE OF BIEGANOWO (DISTRICT OF WRZEŚNIA) AND THE MANNER OF ITS USAGE ON THE BACKGROUND OF THE HISTORICAL TRANSFORMATION ON THE 100TH ANNIVERSARY OF ITS CREATION	423
AGNIESZKA FITTA JAROSŁAW – ŚLADY WIELOKULTUROWOŚCI. CZĘŚĆ II JAROSŁAW – TRACES OF MULTICULTURALISM. PART II	441